

# Historia Tiempo 1

**Cuadernillos de preguntas**

**Tipo ENLACE**

---

**Versión  
02**



**Dirección Editorial**  
Doris Arroba Jácome

**Gerencia Editorial**  
Paulina Suárez Pérez

**Asesoría Pedagógica**  
Karen Fernanda Amezcua

**Autor**  
Víctor Cuchí

**Diseño de Portada**  
Juan Bernardo Rosado

**Diseño gráfico y coordinación**  
Rafael Tapia Yáñez

**Diagramación**  
Jesús García

**Jefatura de corrección**  
Marxa de la Rosa

**Corrección**  
Equipo SM

**Revisión Técnica**  
Juan Antonio Perujo

**Producción**  
Carlos Olvera, Teresa Amaya

**Exámenes de conocimientos**  
*Historia. Tiempo 1*  
Serie Caleidoscopio  
2o. grado de secundaria  
Versión 02

Primera edición, 2008  
D. R. © SM de Ediciones, S.A. de C.V., 2008  
Magdalena 211, Colonia del Valle,  
03100, México, D.F.  
Tel.: (55) 1087 8400

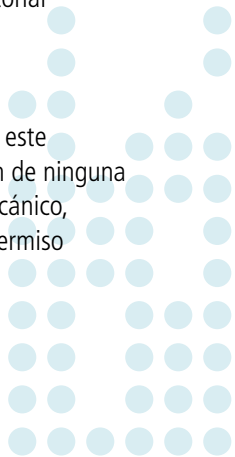
[www.ediciones-sm.com.mx](http://www.ediciones-sm.com.mx)

ISBN 978-970-785-519-9

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial  
Mexicana  
Registro número 2830

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Impreso en México/Printed in Mexico





## PRESENTACIÓN

Con el recurso que tiene en sus manos podrá aplicar, de manera práctica y fácil, los exámenes bimestrales de sus estudiantes.

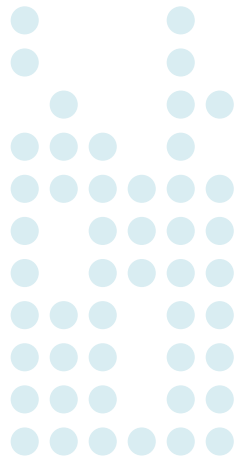
Para facilitar la tarea de evaluación hemos creado este cuadernillo, con un examen de opción múltiple para cada bloque del programa de estudios, que en conjunto constituyen el examen global del ciclo escolar.

Recomendaciones de uso:

Antes de concluir el desarrollo de cada bloque del programa, revise la tabla de especificaciones del examen que aplicará para corroborar que los contenidos temáticos por evaluar mediante éste, se hayan abordado con suficiencia.

- Si considera que alguno de los contenidos temáticos requiere estudiarse aún o repasarse, éste es el momento para realizarlo.
- Cuando considere que los estudiantes están preparados, después del seguimiento y acompañamiento diario que usted realiza, disponga los materiales de evaluación (examen y hoja de respuestas) para cada uno de ellos.
- Antes de la aplicación del examen, le recomendamos leer junto con su grupo las instrucciones que vienen al reverso de cada cuadernillo de examen.
- Es importante que corrobore los datos de los estudiantes y realice un concentrado de los mismos en hojas de registro.
- Al aplicar el examen le sugerimos recomendar a sus estudiantes que lean cuidadosamente y brinden su mayor esfuerzo al resolverlo.
- Es necesario que al revisar los exámenes de sus estudiantes lo haga con base en la tabla de especificaciones del bloque que está evaluando, así podrá identificar las áreas en las que la mayoría de su grupo sobresale, o bien, presenta dificultades.
- Le recomendamos revisar el resultado de cada uno de sus estudiantes y retroalimentarlo para que el proceso de evaluación sea completo.

En Ediciones SM buscamos apoyar su práctica docente, por eso esperamos que este cuadernillo de reactivos le sea de utilidad.





## CONTENIDO

Cuadernillo de preguntas bloque 1

Cuadernillo de preguntas bloque 2

Cuadernillo de preguntas bloque 3

Cuadernillo de preguntas bloque 4

Cuadernillo de preguntas bloque 5

Hoja de respuestas para recortar  
y fotocopiar

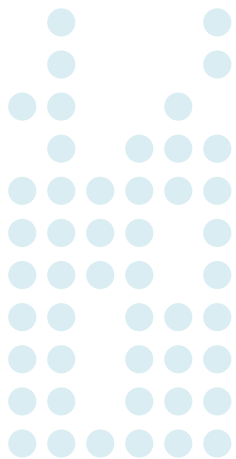
Tabla de especificaciones bloque 1

Tabla de especificaciones bloque 2

Tabla de especificaciones bloque 3

Tabla de especificaciones bloque 4

Tabla de especificaciones bloque 5



# Historia Tiempo 1

## Cuadernillo de preguntas

Bloque 1

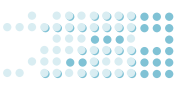
**Tipo ENLACE**

**Versión  
02**

Nombre del alumno .....

Grupo ..... Turno .....

- 1. ¿Cuál es el orden cronológico de los siguientes procesos históricos?**
  - I. Imperio romano
  - II. Revolución neolítica
  - III. Los fenicios
  - IV. Surgimiento del Islam
  - a) II, I, III y IV
  - b) II, III, I y IV
  - c) II, III, IV y I
  - d) II, IV, I y III
  
- 2. ¿Qué tipo de construcción era propia de Mesopotamia?**
  - a) Ashrams
  - b) Canales de irrigación
  - c) Zigurats
  - d) Jardines colgantes
  
- 3. De acuerdo con el mapa de la página 16, las invasiones bárbaras a Roma**
  - a) llegaron por el mar Mediterráneo.
  - b) fueron originadas en el Oriente.
  - c) cruzaron media Europa.
  - d) fueron variadas.
  
- 4. ¿Cuál es el acontecimiento que marca el final de la Edad Media?**
  - a) El descubrimiento de América
  - b) La caída de Constantinopla
  - c) El surgimiento del capitalismo
  - d) La Reforma protestante
  
- 5. ¿Por qué Europa consiguió tanto poder en el siglo XVI?**
  - a) Porque estaba en condiciones de cruzar el Atlántico.
  - b) Porque era culturalmente superior.
  - c) Porque su industria era más poderosa.
  - d) Porque tenía el ejército más destructivo gracias a la pólvora.
  
- 6. Completa la frase "La modernidad significa el desarrollo**
  - a) de la tecnología".
  - b) de nuevas costumbres".
  - c) de la democracia y de la industria".
  - d) del capitalismo y de la burguesía".
  
- 7. Observa el mapa en la página 27 de tu libro de texto, ¿qué te dice?**
  - a) Que los árabes dominaban el Mediterráneo.
  - b) Que la mayoría de las costas eran dominadas por genoveses y venecianos.
  - c) Que el mar Mediterráneo seguía siendo el centro del mundo occidental.
  - d) Que la Liga Hanseática era muy débil en esa época.
  
- 8. Completa la siguiente afirmación: "El feudalismo es la sociedad donde conviven**
  - a) burgueses y señores feudales".
  - b) clero y burguesía".
  - c) clero y nobleza".
  - d) campesinos y señores feudales".



## Bloque 1

**9. ¿Cuál era el dominio del Imperio Otomano durante su apogeo?**

- a) Los Balcanes y Asia
- b) Los Balcanes y el Cercano Oriente
- c) África y los Balcanes
- d) Europa Oriental y los Balcanes

**10. ¿Cuál de estos enunciados es una afirmación verdadera?**

- a) Los reyes intentaron centralizar el control político.
- b) La burguesía desplazó a la nobleza a finales de la Edad Media.
- c) La Reforma fue derrotada por el catolicismo.
- d) Los otomanos dominaron el Mediterráneo a raíz de la batalla de Lepanto.

**11. ¿Cuál fue una de las consecuencias del final de la Edad Media?**

- a) Europa se dividió en numerosos estados nacionales.
- b) África se volvió mayormente musulmana.
- c) Asia se abrió a Occidente.
- d) América recibió al hombre europeo por primera vez.

**12. ¿Qué es característico del humanismo?**

- a) Tener fe en el hombre
- b) Creer que el hombre es un don de Dios
- c) Recuperar los estudios de los clásicos
- d) Iniciar el pensamiento civilizador

## INSTRUCCIONES

1. Antes de resolver el examen lee con cuidado estas instrucciones; si tienes dudas, pregunta a tu maestra o maestro.
2. Utiliza lápiz del 2 o 2½.
3. Escribe tu nombre completo en la primera página de este cuadernillo de preguntas y en la hoja de respuestas.
4. Anota el número de folio en tu hoja de respuestas y rellena los círculos correspondientes.
5. Para cada pregunta hay cuatro opciones de respuesta, identificadas con las letras a), b), c) y d) y **sólo una** es la correcta.
6. Lee cuidadosamente cada pregunta antes de marcar tu respuesta, **llena completamente el círculo** que corresponda a la opción elegida.
7. El llenado correcto se muestra enseguida:

CORRECTO



INCORRECTO

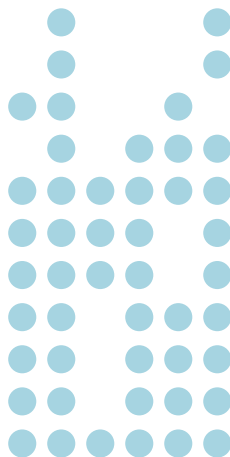


8. Marca sólo una opción de respuesta en cada pregunta. Si marcas más de una, se considerará como no contestada.
9. Si quieres cambiar alguna respuesta, borra completamente la marca original y llena totalmente el círculo de tu nueva selección.
10. Al terminar el examen, asegúrate de firmarlo.

## RECOMENDACIONES

- No te detengas demasiado tiempo en las preguntas difíciles, selecciona una respuesta y continúa con el examen. Si tienes tiempo, al finalizar el examen regresa a esas preguntas y revisa tus respuestas.
- Si quieres hacer anotaciones, puedes hacerlo al reverso de tu cuadernillo.
- Durante el examen, concentra tu atención en el contenido, recuerda que no está permitido copiar las respuestas de otro compañero.

**¡PUEDES INICIAR EL EXAMEN!**





# Historia Tiempo 1

## Cuadernillo de preguntas

Bloque 2

**Tipo ENLACE**

**Versión  
02**

Nombre del alumno .....

Grupo ..... Turno .....

**1. Ordena cronológicamente los siguientes procesos históricos.**

- I. Napoleón es nombrado emperador
- II. Declaración de la independencia de las Trece Colonias
- III. Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano
- IV. Inicio de la Revolución Francesa

- a) II, III, IV y I
- b) II, IV, III y I
- c) II, I, III y IV
- d) II, IV, I y III

**2. La Revolución Industrial fue propiciada por**

- a) la invención de la máquina de vapor.
- b) el desarrollo del capitalismo.
- c) la invención del telégrafo.
- d) el desarrollo del ferrocarril.

**3. ¿En qué países se produjeron las revoluciones atlánticas?**

- a) Francia, Inglaterra, Portugal y Rusia
- b) Argentina, Inglaterra, Estados Unidos y Canadá
- c) Inglaterra, Francia, España y los países hispanoamericanos
- d) Inglaterra, Estados Unidos de América, Francia y los países hispanoamericanos

**4. ¿Quiénes son algunos pensadores de la Ilustración?**

- a) Ficino, Condorcet, Hobbes y Copérnico
- b) Descartes, Newton, Erasmo y Leonardo
- c) Voltaire, Diderot, Condorcet y Rousseau
- d) Rousseau, Montesquieu, Descartes y Rabelais

**5. ¿Qué propiciaron las revoluciones atlánticas?**

- a) El paso del autoritarismo a la democracia
- b) El ascenso de la burguesía al poder
- c) La expansión del comercio ultramarino
- d) El fin del poder del clero

**6. ¿Cuál es una consecuencia del despotismo ilustrado?**

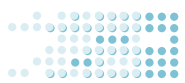
- a. La construcción de palacios en las colonias
- b. El fortalecimiento del feudalismo europeo
- c. La modernización de las administraciones coloniales
- d. Las revoluciones atlánticas

**7. ¿Cuál es una consecuencia de las guerras napoleónicas?**

- a) La disminución de la población europea
- b) La instauración de la Santa Alianza
- c) El surgimiento del capitalismo
- d) El desarrollo del liberalismo

**8. ¿Cuál fue una de las consecuencias de la invasión a España por las fuerzas napoleónicas en 1808?**

- a) Independencia de los países hispanoamericanos
- b) Caída de Napoleón
- c) Expansión del capital británico en América
- d) Intervención estadounidense



**9. Además de Saint-Simon, ¿quiénes fueron socialistas utópicos?**

- a) Voltaire y Rousseau
- b) Fourier y Owen
- c) Owen y Marx
- d) Rousseau y Fourier

**10. ¿Cuál es una característica del liberalismo?**

- a) La fe en el efecto liberador del comercio y el capitalismo
- b) El planteamiento del potencial libertario de la burguesía europea
- c) El rechazo al socialismo en nombre de la libertad
- d) La defensa de la libertad del individuo para perseguir sus intereses

**11. ¿Cuál es una consecuencia de las revoluciones estadounidense y francesa?**

- a) Surge el proletariado y la burguesía.
- b) Los súbditos se convierten en ciudadanos.
- c) El liberalismo se convierte en ideología dominante.
- d) Francia y Estados Unidos de América se convierten en países imperialistas.

**12. A raíz de la independencia, los países hispanoamericanos**

- a) vivieron un periodo de prosperidad.
- b) cayeron en la órbita francesa.
- c) experimentaron un periodo de inestabilidad.
- d) lucharon entre sí por la hegemonía.

## INSTRUCCIONES

1. Antes de resolver el examen lee con cuidado estas instrucciones; si tienes dudas, pregunta a tu maestra o maestro.
2. Utiliza lápiz del 2 o 2½.
3. Escribe tu nombre completo en la primera página de este cuadernillo de preguntas y en la hoja de respuestas.
4. Anota el número de folio en tu hoja de respuestas y rellena los círculos correspondientes.
5. Para cada pregunta hay cuatro opciones de respuesta, identificadas con las letras a), b), c) y d) y **sólo una** es la correcta.
6. Lee cuidadosamente cada pregunta antes de marcar tu respuesta, **llena completamente el círculo** que corresponda a la opción elegida.
7. El llenado correcto se muestra enseguida:

CORRECTO



INCORRECTO

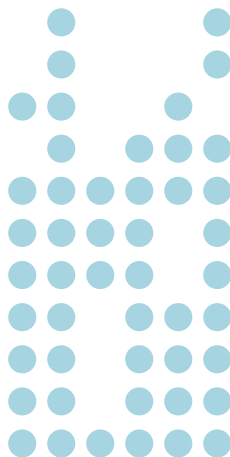


8. Marca sólo una opción de respuesta en cada pregunta. Si marcas más de una, se considerará como no contestada.
9. Si quieres cambiar alguna respuesta, borra completamente la marca original y llena totalmente el círculo de tu nueva selección.
10. Al terminar el examen, asegúrate de firmarlo.

## RECOMENDACIONES

- No te detengas demasiado tiempo en las preguntas difíciles, selecciona una respuesta y continúa con el examen. Si tienes tiempo, al finalizar el examen regresa a esas preguntas y revisa tus respuestas.
- Si quieres hacer anotaciones, puedes hacerlo al reverso de tu cuadernillo.
- Durante el examen, concentra tu atención en el contenido, recuerda que no está permitido copiar las respuestas de otro compañero.

**¡PUEDES INICIAR EL EXAMEN!**



# Historia Tiempo 1

## Cuadernillo de preguntas

Bloque 3

**Tipo ENLACE**

**Versión  
02**

Nombre del alumno .....

Grupo ..... Turno .....

- 1. ¿Cuál fue la zona de mayor expansión durante el colonialismo europeo del siglo XIX?**
  - a) África
  - b) Asia
  - c) América
  - d) Oceanía
  
- 2. El periodo que abarcó de mediados del siglo XIX a principios del siglo XX, de acuerdo con la línea del tiempo de la página 138, se caracterizó por**
  - a) la paz en las relaciones entre los pueblos.
  - b) la democratización de Europa.
  - c) los avances en la civilización occidental.
  - d) el crecimiento del mercado mundial.
  
- 3. ¿Cuáles de estos procesos caracterizaron al imperialismo?**
  - a) Liberalismo y capitalismo
  - b) Nacionalismo y constitucionalismo
  - c) Colonialismo e industrialismo
  - d) Romanticismo y liberalismo
  
- 4. Ordena cronológicamente los siguientes acontecimientos.**
  - I. Los hermanos Lumière proyectan la primera función del cinematógrafo en París.
  - II. Alexander Graham Bell patenta el teléfono.
  - III. Alfred Nobel inventa la dinamita.
  - IV. Karl Benz prueba el primer automóvil con motor de gasolina.
  - a) III, I, II y IV
  - b) III, II, IV y I
  - c) III, II, I y IV
  - d) III, IV, I y II
  
- 5. ¿Cuál fue la principal fuente de energía de finales del siglo XIX?**
  - a) Vapor
  - b) Electricidad
  - c) Petróleo
  - d) Agua
  
- 6. Antes de la Revolución Industrial, un artesano producía un objeto de principio a fin. Pero la mecanización originó**
  - a) la producción en serie con varios trabajadores.
  - b) la clase obrera sindicalizada.
  - c) las máquinas que producían mercancía sin intervención humana.
  - d) mayores oportunidades de empleo para los artesanos.
  
- 7. A finales del siglo XIX los países hispanoamericanos se**
  - a) convirtieron en exportadores de materias primas.
  - b) estabilizaron y prosperaron considerablemente.
  - c) afirmaron en su independencia.
  - d) industrializaron.
  
- 8. Ordena cronológicamente estos procesos de la historia de Estados Unidos de América.**
  - I. Conquista del Oeste
  - II. Guerra de Secesión
  - III. Guerra Hispanoamericana
  - IV. Tratado de Guadalupe Hidalgo
  - a) IV, I, II y III
  - b) IV, II, I y III
  - c) IV, II, III y I
  - d) IV, III, I y II



## Bloque 3

### 9. ¿Por qué persistía la esclavitud en Estados Unidos de América?

- a) Porque se consideraba necesaria para la economía sureña.
- b) Porque la población era muy racista.
- c) Porque había pocos obreros y las vacantes en las fábricas sólo se llenaban con esclavos.
- d) Porque los nativos no podían trabajar en las fábricas ni en las plantaciones.

### 10. ¿Quiénes fueron algunos de los pintores impresionistas?

- a) Ingres, Delacroix y Géricault
- b) Monet, Renoir y Cézanne
- c) Monet, Pissarro y Van Gogh
- d) Van Gogh, Gauguin y Picasso

### 11. Conforme se fueron consolidando los estados-nación y se consideró la necesidad de educar al pueblo, se

- a) fundaron museos y bibliotecas.
- b) fueron creando nuevas plazas en la industria.
- c) impuso la ciudadanía y el sufragio universal.
- d) divulgó el liberalismo.

### 12. De acuerdo con el recuadro de la página 177, durante la Primera Guerra Mundial, los

- a) aliados combatieron en tierra, mar y aire.
- b) alemanes y rusos construyeron trincheras.
- c) franceses se rindieron pronto.
- d) soldados combatían en trincheras.

## INSTRUCCIONES

1. Antes de resolver el examen lee con cuidado estas instrucciones; si tienes dudas, pregunta a tu maestra o maestro.
2. Utiliza lápiz del 2 o 2½.
3. Escribe tu nombre completo en la primera página de este cuadernillo de preguntas y en la hoja de respuestas.
4. Anota el número de folio en tu hoja de respuestas y rellena los círculos correspondientes.
5. Para cada pregunta hay cuatro opciones de respuesta, identificadas con las letras a), b), c) y d) y **sólo una** es la correcta.
6. Lee cuidadosamente cada pregunta antes de marcar tu respuesta, **llena completamente el círculo** que corresponda a la opción elegida.
7. El llenado correcto se muestra enseguida:

CORRECTO



INCORRECTO

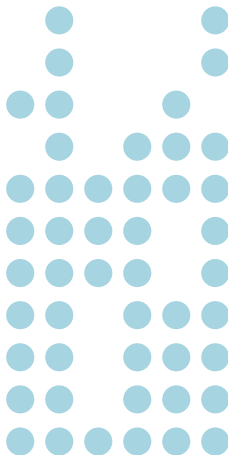


8. Marca sólo una opción de respuesta en cada pregunta. Si marcas más de una, se considerará como no contestada.
9. Si quieres cambiar alguna respuesta, borra completamente la marca original y llena totalmente el círculo de tu nueva selección.
10. Al terminar el examen, asegúrate de firmarlo.

## RECOMENDACIONES

- No te detengas demasiado tiempo en las preguntas difíciles, selecciona una respuesta y continúa con el examen. Si tienes tiempo, al finalizar el examen regresa a esas preguntas y revisa tus respuestas.
- Si quieres hacer anotaciones, puedes hacerlo al reverso de tu cuadernillo.
- Durante el examen, concentra tu atención en el contenido, recuerda que no está permitido copiar las respuestas de otro compañero.

**¡PUEDES INICIAR EL EXAMEN!**





# Historia Tiempo 1

## Cuadernillo de preguntas

Bloque 4

**Tipo ENLACE**

**Versión  
02**

Nombre del alumno .....

Grupo ..... Turno .....

**1. ¿Cuál de las siguientes palabras clave pertenece a otro bloque?**

- a) Dictadura
- b) Democracia
- c) Intervencionismo
- d) Populismo

**2. Ordena cronológicamente los siguientes procesos históricos.**

- I. Gran Depresión
- II. Liga de las Naciones
- III. Guerra Fría
- IV. Guerra Civil Española

- a) II, I, III y IV
- b) II, I, IV y III
- c) II, IV, I y III
- d) II, III, IV y I

**3. De los siguientes acontecimientos, ¿cuáles ocurrieron simultáneamente?**

- a) Guerra de Corea y Gran Depresión
- b) Fundación de las Naciones Unidas y Guerra Civil Española
- c) Holocausto y Segunda Guerra Mundial
- d) Segunda Guerra Mundial e invención de la radio

**4. Además del socialismo, ¿cuáles eran los sistemas políticos en disputa durante el periodo entre guerras?**

- a) Fascismo y democracia liberal
- b) Liberalismo e imperialismo
- c) Democracia liberal e imperialismo
- d) Liberalismo y fascismo

**5. ¿Qué países obtuvieron su independencia luego de la Segunda Guerra Mundial?**

- a) Polonia e India
- b) India y Pakistán
- c) África y Asia
- d) Indonesia e Irán

**6. ¿Cuál de estos enunciados es una afirmación verdadera?**

- a) Gracias a sus aliados, Alemania estuvo a punto de ganar la Segunda Guerra Mundial.
- b) La participación estadounidense en la Segunda Guerra Mundial fue determinante en la victoria.
- c) El objeto de las conferencias de los aliados era evitar una guerra fría.
- d) La Segunda Guerra Mundial creó las condiciones para la descolonización.

**7. ¿Cuáles fueron cambios radicales que se suscitaron a mediados del siglo xx?**

- a) Industrialización y expansión imperial
- b) Adelantos tecnológicos y mayor comunicación internacional
- c) Violencia y hambrunas en los países más pobres
- d) Mercado mundial y formación de estados nacionales

**8. ¿Qué caracterizó la posguerra?**

- a) El ascenso de Estados Unidos de América y el repliegue de Europa
- b) La carrera armamentista y el avance tecnológico
- c) El auge de la democracia y la liberalización de las costumbres morales
- d) La tensión internacional y el proteccionismo en las economías



## Bloque 4

**9. ¿Cuáles son las áreas geográficas donde se suscitó la descolonización en los veinte años que siguieron a la Segunda Guerra Mundial?**

- a) África y Asia
- b) Europa y África
- c) África y Oceanía
- d) Asia y Oceanía

**10. ¿Cuál de estos enunciados es falso?**

- a) La carrera espacial implicó una competencia entre la URSS y Estados Unidos de América.
- b) La descolonización fue un proceso pacífico.
- c) La partición territorial de Palestina fue acordada para separar a árabes y judíos.
- d) El Pacto de Varsovia surgió después de la OTAN.

**11. Son organismos que forman parte de la ONU, menos:**

- a) UNESCO
- b) CECA
- c) PNUD
- d) FAO

**12. ¿Cuál es la escuela y tendencia filosófica que funda el conocimiento acerca de la experiencia inmediata de la persona?**

- a) Conductismo
- b) Existencialismo
- c) Psicoanálisis
- d) Surrealismo

## INSTRUCCIONES

1. Antes de resolver el examen lee con cuidado estas instrucciones; si tienes dudas, pregunta a tu maestra o maestro.
2. Utiliza lápiz del 2 o 2½.
3. Escribe tu nombre completo en la primera página de este cuadernillo de preguntas y en la hoja de respuestas.
4. Anota el número de folio en tu hoja de respuestas y rellena los círculos correspondientes.
5. Para cada pregunta hay cuatro opciones de respuesta, identificadas con las letras a), b), c) y d) y **sólo una** es la correcta.
6. Lee cuidadosamente cada pregunta antes de marcar tu respuesta, **llena completamente el círculo** que corresponda a la opción elegida.
7. El llenado correcto se muestra enseguida:

CORRECTO



INCORRECTO

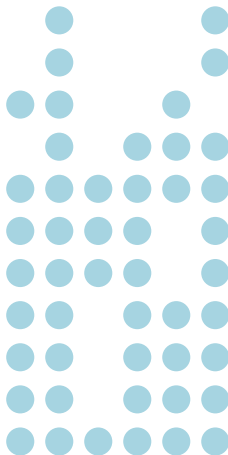


8. Marca sólo una opción de respuesta en cada pregunta. Si marcas más de una, se considerará como no contestada.
9. Si quieres cambiar alguna respuesta, borra completamente la marca original y llena totalmente el círculo de tu nueva selección.
10. Al terminar el examen, asegúrate de firmarlo.

## RECOMENDACIONES

- No te detengas demasiado tiempo en las preguntas difíciles, selecciona una respuesta y continúa con el examen. Si tienes tiempo, al finalizar el examen regresa a esas preguntas y revisa tus respuestas.
- Si quieres hacer anotaciones, puedes hacerlo al reverso de tu cuadernillo.
- Durante el examen, concentra tu atención en el contenido, recuerda que no está permitido copiar las respuestas de otro compañero.

**¡PUEDES INICIAR EL EXAMEN!**



# Historia Tiempo 1

## Cuadernillo de preguntas

Bloque 5

**Tipo ENLACE**

**Versión  
02**

Nombre del alumno .....

Grupo ..... Turno .....

**1. Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos.**

- I. Guerra del Yom Kippur
- II. Muro de Berlín
- III. Revolución Sandinista
- IV. Primavera de Praga

- a) II, IV, I y III
- b) II, I, IV y III
- c) II, III, IV y I
- d) II, III, I y IV

**2. ¿Para qué se firmó el Pacto de Varsovia?**

- a) Para proteger al bloque soviético de un ataque de la OTAN
- b) Para oprimir a los pueblos de Europa oriental
- c) Para fomentar el comercio entre los países europeos
- d) Para promover los intereses de Polonia y países del Este

**3. ¿Cuáles de estos procesos ocurrieron en forma simultánea?**

- a) Reunificación alemana y Guerra de Vietnam
- b) Crisis de los Tigres Asiáticos y el invento del láser
- c) Guerra Fría y el fenómeno de los Beatles
- d) Guerra de Vietnam y Revolución Sandinista

**4. ¿Cuál es uno de los objetivos de la OPEP?**

- a) Regular el mercado del petróleo
- b) Recortar el suministro a los países industrializados
- c) Apoyar la lucha contra el estado de Israel
- d) Promover la democracia entre sus miembros

**5. Completa la siguiente afirmación: "La tasa de mortalidad**

- a) es mayor en los países que sufren guerras".
- b) sólo afecta a las mujeres".
- c) regula la población al compensar la de natalidad".
- d) es mayor en los países subdesarrollados".

**6. ¿Qué implicación tiene la desigualdad de las condiciones materiales de la población?**

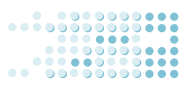
- a) El binomio riqueza-pobreza
- b) El éxito de unos y el fracaso de otros
- c) Un aumento de la migración
- d) Un golpe a la libertad

**7. ¿Con qué termino se asocia a la globalización?**

- a) Imperialismo
- b) Integración
- c) Telecomunicaciones
- d) Uniformación

**8. ¿Cuál es una característica de la educación en la segunda mitad del siglo xx?**

- a) Dificultad de acceso
- b) Universalización en pie de igualdad
- c) Mejora de la calidad
- d) Dominio de la ciencia



- 9. Los cambios en la pintura, escultura, arquitectura, danza, música y poesía se dirigen a**
- a) las élites.
  - b) todos los humanos.
  - c) la exaltación de la belleza.
  - d) la expresión del mundo.
- 10. Además de Proust, ¿quiénes son algunos autores determinantes del siglo xx?**
- a) Joyce y Kafka
  - b) Camus y Balzac
  - c) Sartre y Paz
  - d) Dalí y Breton
- 11. Las dictaduras latinoamericanas se sostuvieron por**
- a) el apoyo de los pueblos.
  - b) el respaldo de Estados Unidos de América.
  - c) la cultura antidemocrática de los latinoamericanos.
  - d) la eficiencia de los dictadores para resolver los problemas del pueblo.
- 12. ¿Cuál es una característica del populismo?**
- a) El apoyo de las masas
  - b) El apoyo entusiasta de la oligarquía
  - c) La represión
  - d) La eficiencia de la administración pública

## INSTRUCCIONES

1. Antes de resolver el examen lee con cuidado estas instrucciones; si tienes dudas, pregunta a tu maestra o maestro.
2. Utiliza lápiz del 2 o 2½.
3. Escribe tu nombre completo en la primera página de este cuadernillo de preguntas y en la hoja de respuestas.
4. Anota el número de folio en tu hoja de respuestas y rellena los círculos correspondientes.
5. Para cada pregunta hay cuatro opciones de respuesta, identificadas con las letras a), b), c) y d) y **sólo una** es la correcta.
6. Lee cuidadosamente cada pregunta antes de marcar tu respuesta, **llena completamente el círculo** que corresponda a la opción elegida.
7. El llenado correcto se muestra enseguida:

CORRECTO



INCORRECTO

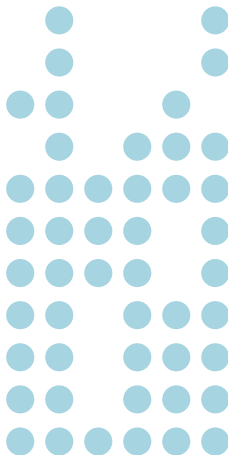


8. Marca sólo una opción de respuesta en cada pregunta. Si marcas más de una, se considerará como no contestada.
9. Si quieres cambiar alguna respuesta, borra completamente la marca original y llena totalmente el círculo de tu nueva selección.
10. Al terminar el examen, asegúrate de firmarlo.

## RECOMENDACIONES

- No te detengas demasiado tiempo en las preguntas difíciles, selecciona una respuesta y continúa con el examen. Si tienes tiempo, al finalizar el examen regresa a esas preguntas y revisa tus respuestas.
- Si quieres hacer anotaciones, puedes hacerlo al reverso de tu cuadernillo.
- Durante el examen, concentra tu atención en el contenido, recuerda que no está permitido copiar las respuestas de otro compañero.

**¡PUEDES INICIAR EL EXAMEN!**





## HOJA DE RESPUESTAS EXÁMENES DE CONOCIMIENTOS

IMPORTANTE				
1. LLENA LOS CÍRCULOS DE ACUERDO AL NÚM. DE FOLIO DE TU COMPROBANTE.	0	0	0	0
	1	1	1	1
	2	2	2	2
	3	3	3	3
	4	4	4	4
	5	5	5	5
	6	6	6	6
	7	7	7	7
	8	8	8	8
	9	9	9	9

**INSTRUCCIONES**

1. USA LÁPIZ DEL NÚM. 2 o 2 1/2.
2. LLENA TOTALMENTE LOS CÍRCULOS.   

CORRECTO 
INCORRECTO
3. SI TE EQUIVOCAS BORRA COMPLETAMENTE.
4. NO HAGAS NINGUNA MARCA FUERA DE LOS CÍRCULOS.
5. NO USES PLUMA NI MARCADOR.
6. NO MALTRATES NI DOBLES ESTA HOJA.

ANOTA EL NÚMERO DE LA VERSIÓN QUE APARECE EN LA PORTADA DEL CUADERNILLO DE PREGUNTAS Y LLENA EL CÍRCULO CORRESPONDIENTE.

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

APELLIDO PATERNO

APELLIDO MATERNO

NOMBRE (S)

**BLOQUE 1**

1 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
2 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	8 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

**BLOQUE 2**

1 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
2 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	8 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

**BLOQUE 3**

1 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
2 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	8 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

**BLOQUE 4**

1 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
2 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	8 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

**BLOQUE 5**

1 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
2 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	8 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

FIRMA DEL SUSTENTANTE (CON LÁPIZ)

ESTE DOCUMENTO NO TENDRÁ VALIDEZ SIN LA FIRMA DEL SUSTENTANTE.  
NO MALTRATE NI DOBLE ESTA HOJA.

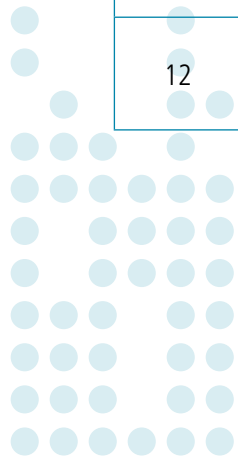




# Tablas de especificaciones

Relación de contenidos. Reactivos del bloque 1

Reactivo	Respuesta	Resultado de aprendizaje	Nivel cognoscitivo		
			Conocimiento	Comprensión	Aplicación
		Bloque 1. De principios del siglo <sup>xvi</sup> a principios del siglo <sup>xviii</sup>			
1	b	Ordenar cronológicamente en una línea del tiempo algunos de los sucesos y procesos relevantes de la Antigüedad y la Edad Media y los relacionados con la conquista y colonización de diversas regiones del mundo, la difusión del humanismo, la organización de las monarquías y los avances científicos y tecnológicos			
2	c		*		
3	b	Ubicar en un mapamundi los principales viajes de exploración, las regiones que entraron en contacto con la expansión europea de los siglos <sup>xvi</sup> y <sup>xvii</sup> y las posesiones de España y Portugal durante estos siglos	*		
4	b	Señalar algunos cambios en el ambiente y el paisaje a partir del intercambio de especies animales y vegetales		*	
5	a	Identificar las transformaciones de los pueblos que entraron en contacto en los siglos <sup>xvi</sup> y <sup>xvii</sup>		*	
6	d	Describir las principales características de las sociedades del continente americano bajo el orden colonial	*		
7	b	Reconocer las causas que favorecieron los viajes de exploración y la hegemonía europea en el mundo		*	
8	d	Utilizar los conceptos clave para explicar de manera oral, escrita o gráfica las características del periodo			*
9	b	Seleccionar información de diversas fuentes para conocer las características de los imperios otomano, chino y mogol y distinguir la diversidad cultural del mundo	*		
10	a	Identificar las aportaciones africanas, americanas, asiáticas y europeas a la herencia común de los pueblos del mundo	*		
11	a				
12	c	Valorar las aportaciones africanas, americanas, asiáticas y europeas a la herencia común de los pueblos del mundo que permanecen en la actualidad	*		



# Tablas de especificaciones

Relación de contenidos. Reactivos del bloque 2

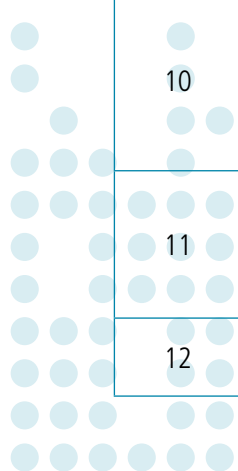
Reactivo	Respuesta	Resultado de aprendizaje	Nivel cognoscitivo		
			Conocimiento	Comprensión	Aplicación
		Bloque 2. De mediados del siglo XVIII a mediados del siglo XIX			
1	b	Ordenar cronológicamente con ayuda de la línea del tiempo sucesos y procesos relevantes relacionados con el surgimiento de nuevas potencias marítimas, las revoluciones atlánticas, la Revolución Industrial y la transformación del pensamiento político, económico y científico	*		
2	a	Distinguir los cambios que propició la revolución industrial en el consumo, el ambiente y el paisaje			
3	d	Destacar en un mapamundi las principales transformaciones en la división política de América y Europa a raíz de las revoluciones atlánticas y las principales zonas de influencia de las potencias marítimas del periodo	*		
4	c				
5	b	Distinguir los cambios que propició la Revolución industrial en el consumo, el ambiente y el paisaje		*	
6	c	Describir las transformaciones de las sociedades a partir de los cambios en el pensamiento político y económico		*	
7	b				
8	a	Distinguir las principales características de los países americanos al consolidarse su independencia	*		
9	b	Identificar las ideas políticas del periodo en diversas formas de expresión artística como pintura, grabado, escultura y literatura		*	
10	d	Seleccionar y contrastar información de diversas fuentes para conocer las ideas más importantes de la Ilustración y su repercusión en las revoluciones atlánticas	*		
11	b	Reconocer el origen de la <i>Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano</i>	*		
12	c	Valorar la vigencia de la <i>Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano en la actualidad</i>	*		



# Tablas de especificaciones

Relación de contenidos. Reactivos del bloque 3

Reactivo	Respuesta	Resultado de aprendizaje	Nivel cognoscitivo		
			Conocimiento	Comprensión	Aplicación
		Bloque 3. De mediados del siglo XIX a principios del siglo XX			
1	a	Explicar con ayuda de mapas la importancia estratégica, económica y política de algunas regiones de Asia, África y América para los países imperialistas y los principales cambios en el reparto del mundo en vísperas de la Primera Guerra Mundial		*	
2	d	Contrastar las características del ambiente entre este periodo y el anterior		*	
3	b	Señalar los cambios en los paisajes urbanos y rurales provocados por el uso de nuevas fuentes de energía, transportes y materiales de construcción	*		
4	b	Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales con ayuda de la línea del tiempo, entre sucesos y procesos relacionados con el imperialismo, la industrialización, la aplicación de la tecnología en las comunicaciones y la producción, los nacionalismos y las revoluciones sociales	*		
5	b	Describir los cambios en la sociedad y algunos aspectos de la vida cotidiana de diversos grupos sociales a partir de la revolución industrial	*		
6	a				
7	a	Describir las causas de los conflictos entre las grandes potencias y sus consecuencias en el resto del mundo		*	
8	b	Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales con ayuda de la línea del tiempo, entre sucesos y procesos relacionados con el imperialismo, la industrialización, la aplicación de la tecnología en las comunicaciones y la producción, los nacionalismos y las revoluciones sociales	*		
9	a	Describir las causas de los conflictos entre las grandes potencias y sus consecuencias en el resto del mundo		*	
10	b	Comparar diversas corrientes artísticas a partir de imágenes, reproducciones de obras de arte o fragmentos literarios y explicar la influencia de las condiciones políticas y económicas del periodo en estas manifestaciones		*	
11	a	Buscar, seleccionar y contrastar información de diversas fuentes para conocer los avances científicos y tecnológicos del periodo y su impacto en la sociedad y el ambiente	*		
12	d	Reconocer la existencia de diversas culturas en el periodo	*		



# Tablas de especificaciones

Relación de contenidos. Reactivos del bloque 4

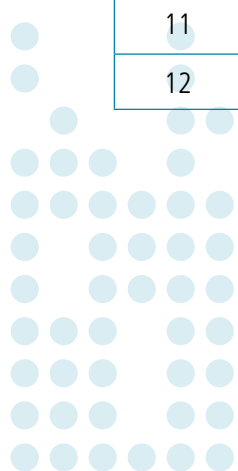
Reactivo	Respuesta	Resultado de aprendizaje	Nivel cognoscitivo		
			Conocimiento	Comprensión	Aplicación
		Bloque 4. El mundo entre 1920 y 1960			
1	b	Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales y de simultaneidad entre sucesos y procesos relacionados con la Segunda Guerra Mundial, la Guerra Fría, la descolonización de Asia y África, la transición democrática y los avances científicos y tecnológicos	*		
2	b				
3	c				
4	a	Destacar el ritmo acelerado del desarrollo de los avances científicos y tecnológicos		*	
5	b	Explicar con ayuda de mapas los cambios en el mundo a raíz de la Segunda Guerra Mundial, las regiones en tensión durante la Guerra Fría y los flujos migratorios hacia zonas de desarrollo económico		*	
6	d				
7	b	Analizar las causas de los problemas ambientales y los cambios en el paisaje urbano provocados por la concentración industrial y el crecimiento demográfico		*	
8	a	Explicar las causas del debilitamiento del poderío europeo y la aparición de Estados Unidos de América como potencia mundial		*	
9	a	Utilizar los conceptos clave para elaborar explicaciones y narraciones orales y escritas acerca de los sucesos y procesos del periodo			*
10	b	Analizar la influencia de la radio, el cine y la televisión en la difusión de la cultura		*	
11	b	Identificar algunos cambios en las tradiciones y costumbres a partir de los avances en la tecnología y las comunicaciones	*		
12	b	Explicar la importancia de respetar y enriquecer el patrimonio cultural	*		



# Tablas de especificaciones

Relación de contenidos. Reactivos del bloque 5

Reactivo	Respuesta	Resultado de aprendizaje	Nivel cognoscitivo		
			Conocimiento	Comprensión	Aplicación
		Bloque 5. Décadas recientes			
		Identificar el siglo y los años que comprende el periodo	*		
1	a	Ordenar cronológicamente los sucesos y procesos relacionados con el establecimiento del nuevo orden mundial, el modelo de desarrollo neoliberal, los cambios demográficos, los avances científicos, tecnológicos y de la informática, los problemas ambientales y la transición democrática en América Latina	*		
2	c	Establecer relaciones causales y de simultaneidad entre sucesos y procesos relacionados con el establecimiento del nuevo orden mundial, el modelo de desarrollo neoliberal, los cambios demográficos, los avances científicos, tecnológicos y de la informática, los problemas ambientales y la transición democrática en América Latina			
3	c			*	
4	a	Explicar con ayuda de mapas la conformación de bloques económicos en el mundo, los conflictos por el petróleo y las desigualdades entre países ricos y pobres	*		
5	d				
6	a	Explicar los cambios en las sociedades actuales a partir de la transición demográfica, las migraciones y la lucha por el respeto a los derechos humanos		*	
7	b				
8	a	Explicar las principales causas y consecuencias políticas, sociales, económicas y culturales del proceso de globalización		*	
9	a	Explicar la función de los medios masivos de comunicación en la difusión de la cultura y las implicaciones que la globalización tiene para las culturas nacionales			
10	a			*	
11	b	Reconocer el diálogo y la tolerancia como medios que favorecen la convivencia intercultural y la vida democrática		*	
12	a				



Este material se terminó de imprimir en julio de 2008,  
en Rodefi Impresores, S.A. de C.V., Callejón San Antonio Abad núm. 70,  
col. Tránsito, c.p. 06820, Cuauhtémoc, México, D.F.